

Рецензия на монографию
А.Г. Арушанова, С.С. Коренблит, Е.С. Рычагова
«Речевое развитие дошкольника в аспекте лингводидактики.
Парциальная образовательная программа
«Веселый день дошкольника» («ВеДеДо»»)

Практико-ориентированная монография **«Речевое развитие дошкольника в аспекте лингводидактики. Парциальная образовательная программа «веселый день дошкольника» («ВеДеДо»»)** представляет собой междисциплинарное исследование, объединяющее современные идеи психолингвистики и лингводидактики о закономерностях речевого онтогенеза и развития личности ребенка. Междисциплинарный характер рецензируемой научно-практической монографии, обусловлен тем фактом, что лингводидактика дошкольного возраста, в контексте которой и написана монография, объединила в себе методологические основы как психологии и психолингвистики, так и лингвистики, педагогики, дидактики, и на современном этапе представляет собой практико-ориентированную теорию обучения языку детей.

Условия и движущие силы развития языка ребенка являются предметом изучения как психолингвистики, так педагогики, что, несомненно, определило и выбор методологической платформы исследования, обращение к идеям отечественных психологов — концепции культурного опосредования высших психических функций (Л.С. Выготский), становления психики в процессе совместной с взрослым и сверстниками деятельности и общения (А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин, Н.Н. Поддьяков, М.И. Лисина, Л.А. Венгер), идеям основоположника отечественной психолингвистики А.А. Леонтьева, теории музыкальности Б.М. Теплова, данным А.В. Запорожца об особенностях восприятия литературы детьми. Становление индивидуальной языковой системы человека происходит в общении и практической деятельности, взаимодействии ребенка с окружающими людьми — взрослыми и сверстниками; в этой связи авторы монографии знакомят читателей с инновационными педагогическими технологиями, которые органично сочетают в себе диалог как метод обучения родной речи и игру, не только ведущую деятельность дошкольника, но и основную организационную форму образования в детском саду.

Несомненно, современное общество, одной из основных характеристик которого является информационность, обуславливает и особенности

социальной ситуации развития ребенка (при избылии средств коммуникации наблюдается явный дефицит личностного общения), что определяет поиск новых подходов и инновационных технологий в лингводидактике. Следует отметить, что авторы монографии удачно сочетают ценные идеи и традиции отечественной психологии и педагогики и новые подходы к закономерностям речевого онтогенеза в контексте образовательной деятельности.

В Программе «ВеДеДо», ориентированной на речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка 3–8 лет, авторы рассматривают специфику содержания, методов и средств обучения родному языку в зависимости от целей и задач, характера изучаемого материала, этапа обучения и интеллектуально-речевого развития дошкольников в современной социальной ситуации. Речевое развитие невозможно без создания языковой, речевой среды, поэтому практическая часть монографии содержит описание типичных речевых игр и коммуникативных ситуаций, в которых и происходит речевое развитие ребенка в процессе общения его с взрослыми и сверстниками. С этой целью авторы предлагают ряд сценариев из учебно-методических комплектов (УМК) Парциальной образовательной программы «Веселый день дошкольника» («ВеДеДо»), содержащих поэтический и музыкальный материал, и реализующих технологию обогащения речевого общения детей в разнообразных видах деятельности.

Аудитория монографии весьма обширна, она может быть интересна как научным сотрудникам и практическим работникам образования, так и родителям дошкольников. Практико-ориентированную монографию целесообразно использовать в учебном процессе бакалавриата, магистратуры, она может быть интересна преподавателям вузов и педагогам дошкольных образовательных организаций. Рукопись соответствует требованиям, предъявляемым к научной, практико-ориентированной литературе, и может быть рекомендована к изданию.

Заведующий кафедрой
психологии образования и педагогики МГУ,
профессор, доктор психологических наук

А.И. Подольский

